



Nathalie Domingo
créatrice céramiste

PORCELAINE DE COULAGE ET PAPIER PORCELAINE

NIVEAU 1

Stage animé par **Nathalie Domingo**

QUATRE JOURS, DE 10 H À 17 H 00



à **Atelier du Centre Culturel de Rossignol**

rue Camille Joset,1
Rossignol - BE-6730

CALENDRIER DU **STAGE NIVEAU 1**

Du lundi 24 février 2025 au jeudi 27 février 2025

Au cours de ce stage intensif de 4 jours, accessible aux débutants comme aux confirmés, Nathalie Domingo, partagera avec vous ses connaissances de la porcelaine de coulage et du papier porcelaine.

Travail à la poire, coulage dans des moules à ciel ouvert, recherche de translucidité, décors au chalumeau et par soustraction de matière, billes de porcelaine parfaitement rondes ...

Jus d'oxyde, fil de kanthal ...

STAGE Porcelaine de coulage et papier porcelaine - NIVEAU 1

NATURE ET CARACTÉRISTIQUES DE L'ACTION DE FORMATION

Acquisition, entretien ou perfectionnement des connaissances.

OBJECTIFS

- Identifier les propriétés techniques et plastiques de la porcelaine de coulage et du papier porcelaine
- Maîtriser la mise au point d'une porcelaine de coulage
- Maîtriser la mise au point d'une porcelaine de coulage teintée dans la masse
- Maîtriser la préparation de deux recettes de papier porcelaine
- Maîtriser le coulage dans des moules en plâtre à ciel ouvert
 - > coulage sur du marc de café, bicolore ...
- Maîtriser les gestes techniques, pour réaliser des filaments de porcelaine
- Maîtriser la technique du cloisonné appliqué au filament de porcelaine
- Maîtriser la réalisation d'un bol en dentelle de porcelaine
- Maîtriser la réalisation de billes en porcelaine parfaitement rondes
- Exploiter la translucidité et la couleur (dans la masse ou décor au jus d'oxydes)
- Techniques pour éviter les déformations de la porcelaine
- Comprendre la mise au point d'une courbe de cuisson

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public ayant une pratique professionnelle ou amateur souhaitant se perfectionner ou/et s'interroger sur d'autres pratiques et techniques. Ce stage intensif s'adresse à des personnes motivées.

DATES DU STAGE

DU LUNDI 24 FÉVRIER 2025 AU JEUDI 27 FÉVRIER 2025

FORMATRICE

La formation sera assurée par **Nathalie DOMINGO**, céramiste professionnelle et enseignante
Depuis 2005 : Professeur de céramique à l'association L'atelier Terra - Hors-les-Murs
Depuis 2015 : Intervenante à l'Ecole d'Art de Douai

LIEU DE LA FORMATION

ATELIER DU CENTRE CULTUREL DE ROSSIGNOL - rue Camille Joset,1 - Rossignol - BE-6730

ÉVALUATION ET SUIVI PÉDAGOGIQUE

La formation est principalement pratique, avec une alternance de présentation/démonstration suivie d'une application pratique immédiate par le stagiaire. Le formateur construit des situations d'apprentissage en fonction des objectifs à atteindre. Les acquisitions/connaissances du stagiaire seront validées à travers les exercices pratiques réalisés pendant le stage sous la direction du formateur. L'évaluation des savoirs et savoir-faire acquis lors de chaque séquence est faite par le formateur qui suit le travail de chaque stagiaire. Ce suivi permet d'intervenir si le stagiaire rencontre des difficultés.

A la fin de chaque situation d'apprentissage, le formateur organise un temps de parole, sous forme de questions-réponses (afin de faire émerger et de recentrer les principes essentiels de la séquence), au cours duquel il vérifie que les points principaux ont bien été assimilés par les stagiaires. C'est aussi l'occasion pour le stagiaire de projeter le réinvestissement des connaissances acquises dans sa pratique céramique.

CONTENU DES QUATRE JOURS DE FORMATION

Acquisition, entretien ou perfectionnement des techniques de la porcelaine de coulage. Découverte des potentialités offertes par le medium porcelaine en utilisant différents procédés fondés sur l'ouverture à la créativité de l'artiste Nathalie Domingo.

MATÉRIEL À APPORTER

Une blouse en coton ou un tablier, une microfibre, un torchon, un rouleau de Sopalin et 4 bouteilles en plastique d'1,5 L ou 2L.

GITE

"Chez Mimine" Rue des violettes, 192 - 6730 ROSSIGNOL (Tintigny)
Tél. +32 (0) 473/85 38 14 - nathaliecharlier2@gmail.com

PROGRAMME DÉTAILLÉ DE LA FORMATION

PORCELAINE ET PAPIER PORCELAINE - NIVEAU 1

“ LA PORCELAINE DANS TOUS SES ÉTATS ”

PREMIER JOUR

- Principes généraux
- Préparation d'une porcelaine de coulage, réglage de la densité
- Coulage de 5 bols dans moules en plâtre, sur marc de café, multi couche ...
- Préparation de deux recettes de porcelaine cellulosique
- Réalisation d'oursins en papier porcelaine, travail sur la densité et les effets de matière

DEUXIÈME JOUR

- Préparation de porcelaine colorée (utilisation de colorants de masse).
- Réalisation de plaques de papier porcelaine, recherche de décors et de translucidité
- Travail au chalumeau sur porcelaine blanche
- Travail de jus d'oxyde (buvard) avec et sans émail (EK040T)
- Visionnage du DVD Voyages d'argile / Experimental clay
- Enfournement des pièces réalisées les 2 premiers jours, apprentissage des techniques pour limiter la déformation des pièces pendant la cuisson

TROISIÈME JOUR

- Travail à la poire, technique du filament de porcelaine, technique du cloisonné, réalisation de dentelle
- Réalisation à la poire de billes de porcelaine parfaitement rondes
- Décors à la poire sur bol à l'état cuir
- Coulage papier porcelaine dans moule en plâtre

QUATRIÈME JOUR

- Création de forme avec de la tarlatane
- Décors sur bol coloré état sec, par soustraction de matière
- Travail de réserve au fluid medium
- Mise au point d'une courbe de cuisson
- Rangement de l'atelier
- Défournement, analyse et emballage des pièces réalisées pendant les 2 premiers jours, comptes rendus oral et écrit.

Le dernier jour du stage, vous repartirez avec les pièces réalisées les deux premiers jours, cuites à haute température.

FICHE D'INSCRIPTION À SIGNER ET À RENVoyer PAR MAIL À NATHALIE DOMINGO :
nathalie.domingo@gmail.com

NOM ET PRÉNOM ÂGE

ADRESSE

TÉLÉPHONE COURRIEL

STAGE : DU LUNDI 24 FÉVRIER 2025 AU JEUDI 27 FÉVRIER 2025

Souhaitez-vous être abonné à la newsletter ? oui non

TARIFS ET CONDITIONS GÉNÉRALES

PRIX DES 4 JOURS DE STAGE **600 euros** - Règlement par lien de paiement SUMUP

RÈGLEMENT Pour un règlement du stage en 2 fois :

A réception de votre fiche d'inscription, un lien de paiement SUMUP de 300 euros vous sera adressé.
Un deuxième lien de paiement de 300 euros vous sera adressé un mois avant le début du stage.

Un règlement en 3 fois est possible, merci d'en faire la demande à Nathalie.

CONDITIONS EN CAS
D'ANNULATION

ANNULATION DU STAGE À L'INITIATIVE DE LA FORMATRICE

Si le nombre de participants n'est pas suffisant, le stage sera annulé et les sommes versées remboursées en totalité au stagiaire. **Nous vous recommandons de prendre des billets de train ou d'avion remboursables, de même pour vos nuits d'hébergement.**

ANNULATION DU STAGE À L'INITIATIVE DU STAGIAIRE

→ En cas d'**empêchement pour le stagiaire de suivre la formation PAR SUITE DE FORCE MAJEURE** dûment reconnue, il devra en informer Nathalie Domingo au 06 09 82 66 97 dans les plus brefs délais. Les justificatifs d'absence (arrêt maladie ou hospitalisation couvrant la période du stage, avis de non circulation des trains,...) seront envoyés par mail à Nathalie Domingo. Dans ce cas, seules les prestations effectivement dispensées sont dues au *pro rata temporis* de leur valeur prévue ci-dessus.

→ En cas d'**annulation de la formation par le stagiaire SANS MOTIF DE FORCE MAJEURE** dûment reconnue (annulation formulée par mail), les modalités sont les suivantes :
Annulation plus de 30 jours avant le début de la formation : 50 % du prix seront facturés par Nathalie Domingo.
Annulation moins de 30 jours avant le début de la formation : la totalité du prix sera facturée par Nathalie Domingo.

Le matériel ainsi que les matières premières sont compris dans le prix du stage.

BON POUR ACCORD, LE / /

SIGNATURE OBLIGATOIRE :