



Nathalie Domingo  
créatrice céramiste

## PORCELAINE DE COULAGE ET PAPIER PORCELAINE

### NIVEAU 2

Stage animé par **Nathalie Domingo**

**TROIS JOURS, DE 10 H À 17 H 00**  
à **Atelier du Centre Culturel de Rossignol**



rue Camille Joset,1  
Rossignol - BE-6730

### CALENDRIER DU STAGE NIVEAU 2

**Du samedi 3 mai au lundi 5 mai 2025**

Dans la continuité du stage « **La porcelaine de coulage et papier porcelaine N1** », Nathalie Domingo vous propose d'approfondir lors de ce stage **N2**, certaines techniques abordées lors du N1 et d'expérimenter de nouveaux procédés. Lors de cette formation, vous aborderez la réalisation en papier porcelaine de sculptures en 3D, le coulage multicouche avec son décor, la réalisation d'un cylindre grâce à des techniques mixtes, mise au point d'une colle porcelaine pour collage éléments biscuités, le Mishima appliquée au papier porcelaine...

#### NATURE ET CARACTÉRISTIQUES DE L'ACTION DE FORMATION

Acquisition, entretien ou perfectionnement des connaissances.

- OBJECTIFS**
- Identifier les propriétés techniques et plastiques du papier porcelaine de coulage
  - Maîtriser le coulage multi couche de porcelaines teintées dans la masse
  - Maîtriser la mise au point d'une barbotine de papier porcelaine pour le travail à la poire
  - Maîtriser la réalisation de filaments en papier porcelaine
  - Maîtriser la réalisation d'un cylindre en papier porcelaine, techniques mixtes
  - Maîtriser la mise au point d'une colle pour éléments biscuités
  - Maîtriser la technique du Mishima appliquée au papier porcelaine
  - Maîtriser le papier porcelaine craquelé
  - Expérimenter différents décors : Avec scotch, brosse à dents...



Retrouvez l'actualité de l'atelier sur le compte Instagram → **latelierterra**

# STAGE “ La porcelaine dans tous ses états ” - NIVEAU 2

**PRÉ-REQUIS** Avoir suivi le stage “La porcelaine dans tous ses états” - Niveau 1.

**DATES** Du samedi 3 mai au lundi 5 mai 2025.

**FORMATRICE** La formation sera assurée par **Nathalie DOMINGO**, céramiste professionnelle et enseignante.

**LIEU DE FORMATION** ATELIER DU CENTRE CULTUREL DE ROSSIGNOL - rue Camille Joset,1 - Rossignol - BE-6730

**ÉVALUATION ET SUIVI PÉDAGOGIQUE** La formation est principalement pratique, avec une alternance de présentation / démonstration suivie d'une application pratique immédiate par le stagiaire. Le formateur construit des situations d'apprentissage en fonction des objectifs à atteindre. Les acquisitions / connaissances du stagiaire seront validées à travers les exercices pratiques réalisés pendant le stage sous la direction du formateur. L'évaluation des savoirs et savoirfaire acquis lors de chaque séquence est faite par le formateur qui suit le travail de chaque stagiaire. Ce suivi permet d'intervenir si le stagiaire rencontre des difficultés. A la fin de chaque situation d'apprentissage, le formateur organise un temps de parole, sous forme de questions réponses (afin de faire émerger et de recentrer les principes essentiels de la séquence), au cours duquel il vérifie que les points principaux ont bien été assimilés par les stagiaires. C'est aussi l'occasion pour le stagiaire de projeter le réinvestissement des connaissances acquises dans sa pratique céramique.

**CONTENU DES TROIS JOURS DE FORMATION** Acquisition, entretien ou perfectionnement des techniques de la porcelaine de coulage et du papier porcelaine. Découverte des potentialités offertes par le medium porcelaine en utilisant différents procédés fondés sur l'ouverture à la créativité de l'artiste Nathalie Domingo. Voir programme.

**MATÉRIEL À APPORTER** Une blouse ou un tablier, un torchon, deux microfibras, 2 bouteilles en plastique d'1L5, 4 bouteilles de 250 ml.

## CONTENU DE LA FORMATION - Programme

- PREMIER JOUR**
- Préparation papier porcelaine BO + PQ
  - Coulage de 2 bols - multi couche de porcelaines teintées dans la masse
  - Papier porcelaine craquelé
  - Cylindre papier porcelaine - Techniques mixtes
  - Réalisation d'une colle porcelaine, pour pièces biscuitées

- DEUXIÈME JOUR**
- Réalisation en filament de papier porcelaine, de petites sculptures en 3 D
  - Filaments sur une 1/2 sphère coulée
  - Filaments sur une 1/2 sphère en dentelle
  - Filaments avec pièces rapportées
  - Réalisation de petits modules – recto verso (Bijoux, broches, pendentifs)
  - Réalisation d'une 1/2 sphère en dentelle et de son couvercle en filament...

- TROISIÈME JOUR**
- Décors par soustraction des bols multicouche en porcelaines teintées
  - Coulage sur Scotch, décors projection ...
  - Décors Mishima sur papier porcelaine
  - Comment à partir d'une 1/2 sphère en porcelaine de coulage, réaliser 4 pièces différentes en un minimum de temps et de techniques

**FICHE D'INSCRIPTION À SIGNER ET À RENVoyer PAR MAIL À NATHALIE DOMINGO :**  
nathalie.domingo@gmail.com

NOM : ..... PRÉNOM : ..... ÂGE : .....

ADRESSE : .....

CODE POSTAL : ..... VILLE : .....

TÉLÉPHONE : ..... COURRIEL : .....

SOUHAITEZ-VOUS ÊTRE ABONNÉ À LA NEWSLETTER ?  OUI  NON

À QUELLE DATE AVEZ-VOUS SUIVI LE STAGE N1 ? .....

**STAGE DU SAMEDI 3 MAI AU LUNDI 5 MAI 2025**

**PRIX DES 3 JOURS DE STAGE** 540 euros - Règlement par virement

**RÈGLEMENT**

**Pour un règlement du stage en 2 fois :**

A réception de votre fiche d'inscription, un lien de paiement de 270 euros vous sera adressé.

Un deuxième lien de paiement de 270 euros vous sera adressé un mois avant le début du stage.

**Un règlement en trois fois est possible , merci d'en faire la demande à Nathalie.**

**CONDITIONS  
EN CAS D'ANNULATION**

**ANNULATION DU STAGE À L'INITIATIVE DE LA FORMATRICE.**

Si le nombre de participants n'est pas suffisant, le stage sera annulé et les chèques de réservation seront retournés au stagiaire. **Nous vous recommandons de prendre des billets de train ou d'avion remboursables, de même pour vos nuits d'hébergement.**

**ANNULATION DU STAGE À L'INITIATIVE DU STAGIAIRE.**

- > En cas d'empêchement pour le stagiaire de suivre la formation **PAR SUITE DE FORCE MAJEURE** dûment reconnue, il devra en informer Nathalie Domingo au 06 09 82 66 97 dans les plus brefs délais. Les justificatifs d'absence (arrêt maladie ou hospitalisation couvrant la période du stage, avis de non circulation des trains,...) seront envoyés par mail à Nathalie Domingo. Dans ce cas, seules les prestations effectivement dispensées sont dues au prorata temporis de leur valeur prévue ci-dessus.

- > En cas d'annulation de la formation par le stagiaire **SANS MOTIF DE FORCE MAJEURE** dûment reconnue (annulation formulée par mail), les modalités sont les suivantes :  
**Annulation plus de 30 jours** avant le début de la formation : 50 % du prix seront facturés par Nathalie Domingo.  
**Annulation moins de 30 jours** avant le début de la formation : la totalité du prix sera facturée par Nathalie Domingo.

*Le matériel ainsi que les matières premières sont compris dans le prix du stage.*

BON POUR ACCORD, LE ..... / ..... / .....

SIGNATURE OBLIGATOIRE :