



Nathalie Domingo
créatrice céramiste

STAGE

PINCÉ ET ENGOBES SUR TERRE CRUE

animé par **Nathalie Domingo**

--	--	--

Du mercredi 13 septembre 2023 au vendredi 15 septembre 2023

Je vous propose de découvrir une technique de façonnage céramique que j'affectionne particulièrement : « **le pincé** ». Cette technique vous permettra de réaliser des bols dans le creux de la main. Nous chercherons à obtenir des bols élégants aux parois les plus fines possibles. Nous aborderons également la **réalisation des engobes de faïence sur terre crue**, cuisson basse et haute température, la mise au point de recettes réalisées avec des colorants de masse ainsi que les différentes techniques d'application et de décor de l'engobe (Mishima, éponge, pinceau...), travail de réserves. Certaines pièces seront émaillées avec des émaux de basse et haute température, l'occasion d'aborder deux **techniques d'émaillage, le trempé et le versé**. Pour un rendu légèrement satiné, doux et naturel, nous aborderons **la pose de la cire** sur un bol engobé.

Chez Virginie Bleunven-Coste

L'Atelier d'Ici
3 rue de la Couronne 56130 La Roche Bernard - Morbihan

La gare de Pontchâteau (44) est à 15 minutes de l'atelier soit 20 kms

Vannes est à 30 minutes de l'atelier soit 40 kms

--

Nantes est à 50 minutes de l'atelier soit 60 kms

STAGE Pincé et engobes sur terre crue

NATURE ET CARACTÉRISTIQUES DE L'ACTION DE FORMATION

Acquisition, entretien ou perfectionnement des connaissances.

- Maîtriser les différents modes d'application d'un engobe
- Maîtriser le polissage, le lustrage, l'émaillage et la pose d'une cire
- Maîtriser la technique du Mishima
- Comprendre la notion de coefficient de dilatation, les courbes de cuisson
- Maîtriser l'émaillage au versé - basse et haute température
- Maîtriser la technique du Massé

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public

PRÉ-REQUIS

Aucun

DURÉE DU STAGE

3 jours, de 10h00 à 17h00, pause déjeuner de 60 minutes, prévoir un repas froid

FORMATRICE

Nathalie Domingo créatrice céramiste, enseignante à L'Atelier Terra

LIEU DE LA FORMATION

Chez Virginie Bleunven - Coste - L'Atelier d'Ici
3 rue de la Couronne 56130 La Roche Bernard

ÉVALUATION ET SUIVI PÉDAGOGIQUE

La formation est principalement pratique, avec une alternance de présentation/démonstration suivie d'une application pratique immédiate par le stagiaire. Le formateur construit des situations d'apprentissage en fonction des objectifs à atteindre. Les acquisitions/connaissances du stagiaire seront validées à travers les exercices pratiques réalisés pendant le stage sous la direction du formateur. L'évaluation des savoirs et savoir-faire acquis lors de chaque séquence est faite par le formateur qui suit le travail de chaque stagiaire. Ce suivi permet d'intervenir si le stagiaire rencontre des difficultés.

A la fin de chaque situation d'apprentissage, le formateur organise un temps de parole, sous forme de questions-réponses (afin de faire émerger et de recentrer les principes essentiels de la séquence), au cours duquel il vérifie que les points principaux ont bien été assimilés par les stagiaires. C'est aussi l'occasion pour le stagiaire de projeter le réinvestissement des connaissances acquises dans sa pratique céramique.

CONTENU DES TROIS JOURS DE FORMATION

Acquisition, entretien ou perfectionnement de la technique du pincé et réalisation d'engobe de faïence. La découverte des potentialités offertes par le medium céramique en utilisant différents procédés fondés sur l'ouverture à la créativité de l'artiste Nathalie Domingo.

MATÉRIEL À APPORTER

Une blouse, deux torchons, une microfibre, un rouleau de sopalin

PROGRAMME DÉTAILLÉ DES 3 JOURS DE FORMATION

PREMIER JOUR

- Principes généraux et techniques des engobes de faïence sur terre crue, (coefficient de dilatation, densité, différents modes d'application, etc.). Fiche technique de la 741B-441N-PRNFE
- Préparation et mise au point de recettes d'engobes de faïence
- Application à l'éponge des engobes sur plaques de faïence et de grès noir
- Polissage, lustrage
- Technique du pincé, terres utilisées : faïence 441N et grès chamotté PRNFE
- Réalisation de deux bols
- Cuisson à basse température

DEUXIÈME JOUR

- Analyse des plaques engobées
- Emaillage des plaques au versé, utilisation d'émaux transparents et/ou à effets de basse et haute température
- Application à l'éponge d'engobe sur un bol en faïence
- Réalisation de deux bols au pincé (faïence et grès)
- Décor : technique du massé

TROISIÈME JOUR

- Défournement et analyse des plaques émaillées
- Emaillage d'un bol au trempé
- Technique du Mishima
- Application des engobes sur les bols réalisés le deuxième jour (engobe + chamotte)
- Pose de cire incolore sur les plaques d'essai
- Cuisson à basse et haute température
- Rangement de l'atelier
- QCM et comptes rendus oral et écrit

FICHE D'INSCRIPTION À SIGNER ET RENVOYER AVEC VOTRE RÈGLEMENT À NATHALIE DOMINGO

NOM ET PRÉNOM AGE

ADRESSE

TÉLÉPHONE COURRIEL

DATES DU STAGE : DU **13/09/2023** AU **15/09/2023**

Souhaitez-vous être abonné à la newsletter ? oui non

TARIFS ET CONDITIONS GÉNÉRALES DANS LE CADRE D'UN FINANCEMENT PERSONNEL

PRIX DES 3 JOURS DE STAGE 450 euros

RÈGLEMENT Pour un règlement du stage en 2 fois : 2 chèques séparés de 225 euros
 • Un chèque encaissé à réception du dossier d'inscription et un chèque encaissé 1 mois avant le stage.

Tous les chèques, libellés à l'ordre de NATHALIE DOMINGO, sont à joindre au dossier d'inscription

CONDITIONS EN CAS D'ANNULATION ANNULATION DU STAGE À L'INITIATIVE DE LA FORMATRICE

Si le nombre de participants n'est pas suffisant, le stage sera annulé et les chèques de réservation seront retournés au stagiaire. **Nous vous recommandons de prendre des billets de train ou d'avion remboursables, de même pour vos nuits d'hébergement.**

ANNULATION DU STAGE À L'INITIATIVE DU STAGIAIRE

→ En cas d'**empêchement pour le stagiaire de suivre la formation PAR SUITE DE FORCE MAJEURE** dûment reconnue, il devra en informer Nathalie Domingo au 06 09 82 66 97 ou 09 80 34 06 14 dans les plus brefs délais. Les justificatifs d'absence (arrêt maladie ou hospitalisation couvrant la période du stage, avis de non circulation des trains,...) seront envoyés par mail à Nathalie Domingo. Dans ce cas, seules les prestations effectivement dispensées sont dues au *pro rata temporis* de leur valeur prévue au contrat joint.

→ En cas d'**annulation de la formation par le stagiaire SANS MOTIF DE FORCE MAJEURE** dûment reconnue (annulation formulée par mail), les modalités sont les suivantes :
Annulation plus de 30 jours avant le début de la formation : 50 % du prix seront facturés par Nathalie Domingo.
Annulation moins de 30 jours avant le début de la formation : la totalité du prix sera facturée par Nathalie Domingo.

Le matériel ainsi que les matières premières sont compris dans le prix du stage.

BON POUR ACCORD, LE / /

SIGNATURE OBLIGATOIRE :