



L'atelier
Terra

association
L'atelier terra
latelierterra@gmail.com
+ 33 (0)6 09 82 66 97
+ 33 (0)9 80 34 06 14

FORMATION INTENSIVE AUX TECHNIQUES DE LA CÉRAMIQUE

animée par **Nathalie Domingo**

NIVEAU 1

10 JOURS, DE 10H À 17H

Cette formation intensive aux techniques céramique Niveau 1, s'adresse aux débutants comme aux amateurs éclairés, souhaitant acquérir des bases solides. Les cours se dérouleront dans un atelier professionnel équipé pour la formation. Ils seront animés par **Nathalie Domingo**, créatrice céramiste et enseignante qualifiée.

CALENDRIER DES STAGES 2022

> **lundi 9 mai 2022 au vendredi 20 mai 2022**

> **lundi 18 juillet 2022 au vendredi 29 juillet 2022**

VOUS TROUVEREZ DANS LES PAGES SUIVANTES :

- un programme détaillé de la formation (p.2 et 3)
- une fiche d'inscription dans le cadre d'un Financement personnel : à remplir, signer et renvoyer avec votre règlement (p.4)
- une liste d'hébergements possibles et un plan détaillé de l'accès à l'atelier (p.5 et 6)

 Retrouvez l'actualité de l'atelier ainsi que les photos des réalisations des élèves sur le **compte Instagram** → [latelierterra](https://www.instagram.com/latelierterra)

L'ATELIER TERRA organisera la formation suivante :

Formation intensive aux techniques céramiques - NIVEAU 1

NATURE ET CARACTÉRISTIQUES DE L'ACTION DE FORMATION

Acquisition, entretien ou perfectionnement des connaissances.

OBJECTIFS DE LA FORMATION

- Savoir effectuer les choix de matières et de procédés
- Maîtriser leurs applications en utilisant les outils et les techniques adaptés
- Comprendre les propriétés techniques de la faïence, du grès et de la porcelaine
- Identifier les différents états de l'argile
- Maîtriser la technique du pincé
- Maîtriser la technique du colombin
- Maîtriser la technique de la plaque
- Maîtriser la technique du coulage dans des moules à ciel ouvert
- Maîtriser la mise au point de recettes d'engobe de basse et haute température sur terre crue
- Maîtriser la mise au point de recettes d'engobe de basse et haute température sur biscuit
- Maîtriser la technique du gratté, lavé
- Maîtriser les différents modes d'application d'un engobe
- Maîtriser le polissage, le lustrage, l'émaillage et la pose d'une cire
- Maîtriser la technique du Mishima et du Massé
- Maîtriser les différents modes d'application des engobes et émaux
- Maîtriser la mise au point de recettes d'émaux craquelés de basse et haute température
- Comprendre la notion de coefficient de dilatation
- Comprendre et conduire une cuisson

PUBLIC CONCERNÉ

Public débutant ou ayant déjà une pratique céramique souhaitant se perfectionner ou/et s'interroger sur d'autres pratiques et techniques.
Ce stage s'adresse à un public très motivé.

DATES ET DURÉE DU STAGE

DU LUNDI 9 MAI 2022 AU VENDREDI 20 MAI 2022
ou DU LUNDI 18 JUILLET 2022 AU VENDREDI 29 JUILLET 2022
65 heures de formation, réparties sur 10 jours, de 10h00 à 17h00, dont 30 minutes de pause déjeuner.

MOYENS PÉDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT

Powerpoint, vidéos, fiches techniques, l'atelier possède une bibliothèque d'ouvrages et de revues spécialisés, mis à la disposition des élèves.

COURS COLLECTIF ET PRÉSENTIEL

Les cours se dérouleront dans un atelier de céramique professionnel ayant une capacité d'accueil de 7 personnes et mettant à la disposition des élèves tout le matériel nécessaire à la réalisation des exercices pratiques. Les stagiaires utiliseront de la faïence, du grès, de la porcelaine, des colorants de masse, des émaux de basse et haute température et les outils nécessaires à la réalisation de la formation.

FORMATEUR

La formation sera assurée par **Nathalie DOMINGO**, céramiste professionnelle et enseignante
Depuis 2005 : Professeur de céramique à l'association L'atelier Terra
Depuis 2015 : Intervenante à l'École d'Art de Douai

LIEU DE LA FORMATION

ASSOCIATION L'ATELIER TERRA - 5 rue Victor Hugo 92310 Sèvres FRANCE

ÉVALUATION ET SUIVI PÉDAGOGIQUE

La formation est principalement pratique, avec une alternance de présentation / démonstration suivie d'une application pratique immédiate par le stagiaire. Le formateur construit des situations d'apprentissage en fonction des objectifs à atteindre. Les acquisitions / connaissances du stagiaire seront validées à travers les exercices pratiques réalisés pendant le stage sous la direction du formateur. L'évaluation des savoirs et savoir-faire acquis lors de chaque séquence est faite par le formateur qui suit le travail de chaque stagiaire. Ce suivi permet d'intervenir si le stagiaire rencontre des difficultés.

A la fin de chaque situation d'apprentissage, le formateur organise un temps de parole, sous forme de questions réponses (afin de faire émerger et de recentrer les principes essentiels de la séquence), au cours duquel il vérifie que les points principaux ont bien été assimilés par les stagiaires. C'est aussi l'occasion pour le stagiaire de projeter le réinvestissement des connaissances acquises dans sa pratique céramique.

MATÉRIEL À APPORTER Une blouse en coton - Une microfibre - Un torchon.

CONTENU DE LA FORMATION - PROGRAMME

- **Théorie sur la nature d'argiles**
- **Apprentissage des techniques de façonnage suivantes : pincé, colombin, plaque, coulage**
 - Pincé** : Cette technique de façonnage dans la masse vous permettra de réaliser des bols dans le creux de la main. Grâce à la pression des doigts sur la matière vous réaliserez des pièces uniques, élégantes aux parois les plus fines possibles.
 - Le colombin** : Cette technique de façonnage au colombin vous permettra de réaliser des pièces aux volumes creux, galbés.
 - Plaque** : Le façonnage à la plaque vous permettra de réaliser des volumes à caractère géométrique.
 - Coulage** : Cette initiation au coulage, vous permettra d'aborder la série.
- **Les décors : Vous aborderez les techniques de décors suivantes :**
 - Mise au point de recettes d'engobes de basse et haute température sur terre crue
Expérimentation des différents modes d'applications – versé, trempage, pinceau, éponge
Polissage, lustrage
Mishima
Techniques de décors par soustraction de matière
Les jus d'oxyde, crayons à oxyde
Technique du massé
 - Mise au point de recettes d'engobes de basse température sur biscuit
 - Expérimentation des différents modes d'applications – versé, gratté, lavé
 - Mise au point de recettes d'émaux craquelés de basse et haute température sur biscuit
 - Les émaux craquelés de basse et de haute température
Expérimentation des différents modes d'applications – versé, trempage, pinceau

Les pièces et essais réalisés seront cuits en four électrique
- **Défournements, analyse des résultats**
- **Comprendre la mise au point d'une courbe de cuisson**
- **Organisation et gestion d'un atelier**

FICHE D'INSCRIPTION À SIGNER ET RENVoyer AVEC VOTRE RÈGLEMENT À L'ASSOCIATION L'ATELIER TERRA

NOM ET PRÉNOM AGE

ADRESSE

TÉLÉPHONE COURRIEL

DATES DU STAGE : LUNDI 9 MAI 2022 AU VENDREDI 20 MAI 2022 OU LUNDI 18 JUILLET 2022 AU VENDREDI 29 JUILLET 2022

Souhaitez-vous être abonné à la newsletter ? oui non

TARIFS ET CONDITIONS GÉNÉRALES DANS LE CADRE D'UN FINANCEMENT PERSONNEL

ADHÉSION À L'ASSOCIATION **26 euros** Adhésion annuelle (valable du 1er septembre 2021 au 31 août 2022) à régler par chèque.
Règlement de l'adhésion à l'association : un chèque séparé de 26 euros.

PRIX POUR 65 HEURES DE FORMATION **1200 euros**

RÈGLEMENT

- Possibilité d'un règlement en 3 fois : 3 chèques séparés de 400 euros
- Un chèque encaissé à réception du dossier, un chèque encaissé 1 mois avant le stage et le dernier chèque encaissé le premier jour du stage.
- Règlement de l'adhésion à l'association : un chèque séparé de 26 euros.

Tous les chèques, libellés à l'ordre de ASSOCIATION L'ATELIER TERRA, sont à joindre au dossier d'inscription

CONDITIONS EN CAS D'ANNULATION **ANNULATION DU STAGE À L'INITIATIVE DE L'ASSOCIATION L'ATELIER TERRA**
Si le nombre de participants n'est pas suffisant, le stage sera annulé et les chèques de réservation seront retournés au stagiaire. **Nous vous recommandons de prendre des billets de train ou d'avion remboursables, de même pour vos nuits d'hébergement.**

ANNULATION À L'INITIATIVE DU STAGIAIRE

- En cas d'**empêchement pour le stagiaire de suivre la formation PAR SUITE DE FORCE MAJEURE** dûment reconnue, il devra en informer Nathalie Domingo au 06 09 82 66 97 ou 09 80 34 06 14 dans les plus brefs délais. Les justificatifs d'absence (arrêt maladie ou hospitalisation couvrant la période du stage, avis de non circulation des trains,...) seront envoyés par mail à l'association L'atelier Terra. Dans ce cas, seules les prestations effectivement dispensées sont dues au *pro rata temporis* de leur valeur prévue au contrat joint.
- En cas d'**annulation de la formation par le stagiaire SANS MOTIF DE FORCE MAJEURE** dûment reconnue (annulation formulée par mail), les modalités sont les suivantes :
Annulation plus de 30 jours avant le début de la formation : 50 % du prix seront facturés par L'Atelier Terra.
Annulation moins de 30 jours avant le début de la formation : la totalité du prix sera facturée par L'Atelier Terra.

Le matériel ainsi que les matières premières sont compris dans le prix du stage. Une aide au rangement de l'atelier et au nettoyage du petit matériel sera demandée à la fin de la journée. Les participants au stage pourront récupérer leurs pièces dans les 15 jours suivant la fin de celui-ci. L'envoi des pièces par colis postal est possible.

J'atteste avoir pris connaissance du règlement intérieur de l'association L'atelier Terra > www.latelierterra.fr

BON POUR ACCORD, LE / /

SIGNATURE OBLIGATOIRE :

POUR SE LOGER À PROXIMITÉ DE L'ATELIER TERRA

BED & BREAKFAST

LE CÈDRE BED & BREAKFAST

Mme et M. Chaverou

18 rue Ernest Morlet 92310 SÈVRES (10 mn à pied de l'atelier)

+33 (0)9 80 76 59 07

lecedrebnb@gmail.com

HÔTELS

HÔTEL NOVOTEL

13 Grande rue 92310 SÈVRES (10 mn à pied de l'atelier)

+33 (0)1 46 23 20 00

HÔTEL CAMPANILE

885 avenue Roger Salengro 92370 CHAVILLE (15 mn de l'atelier, prendre le bus 171)

+33 (0)1 47 50 63 00

HÔTEL IBIS

12 rue de la Ferme 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT (20 mn à pied de l'atelier)

+33 (0)1 46 21 08 08

HÔTEL B&B

2 bd Charles de Gaulle 92240 MALAKOFF (environ 45 mn de l'atelier)

+33 (0)8 92 78 80 77

HÔTEL LOUISON

105 rue de Vaugirard 75006 Paris

+33(0)1 53 63 25 50

welcome@louisonhotel.com

Avec le code **TERRA**, les personnes désirant réserver à l'**hôtel Louison** bénéficient du meilleur tarif en cours et le petit déjeuner leur est offert. Rendez vous sur le site welcome@louisonhotel.com et rentrez le code **TERRA** pour bénéficier de cette offre. L'hôtel se trouve à coté de la gare Montparnasse.

→ plan d'accès : <http://www.louison-hotel.com/fr/quartier-acces.html>

AIRBNB

Mme FEUSIER

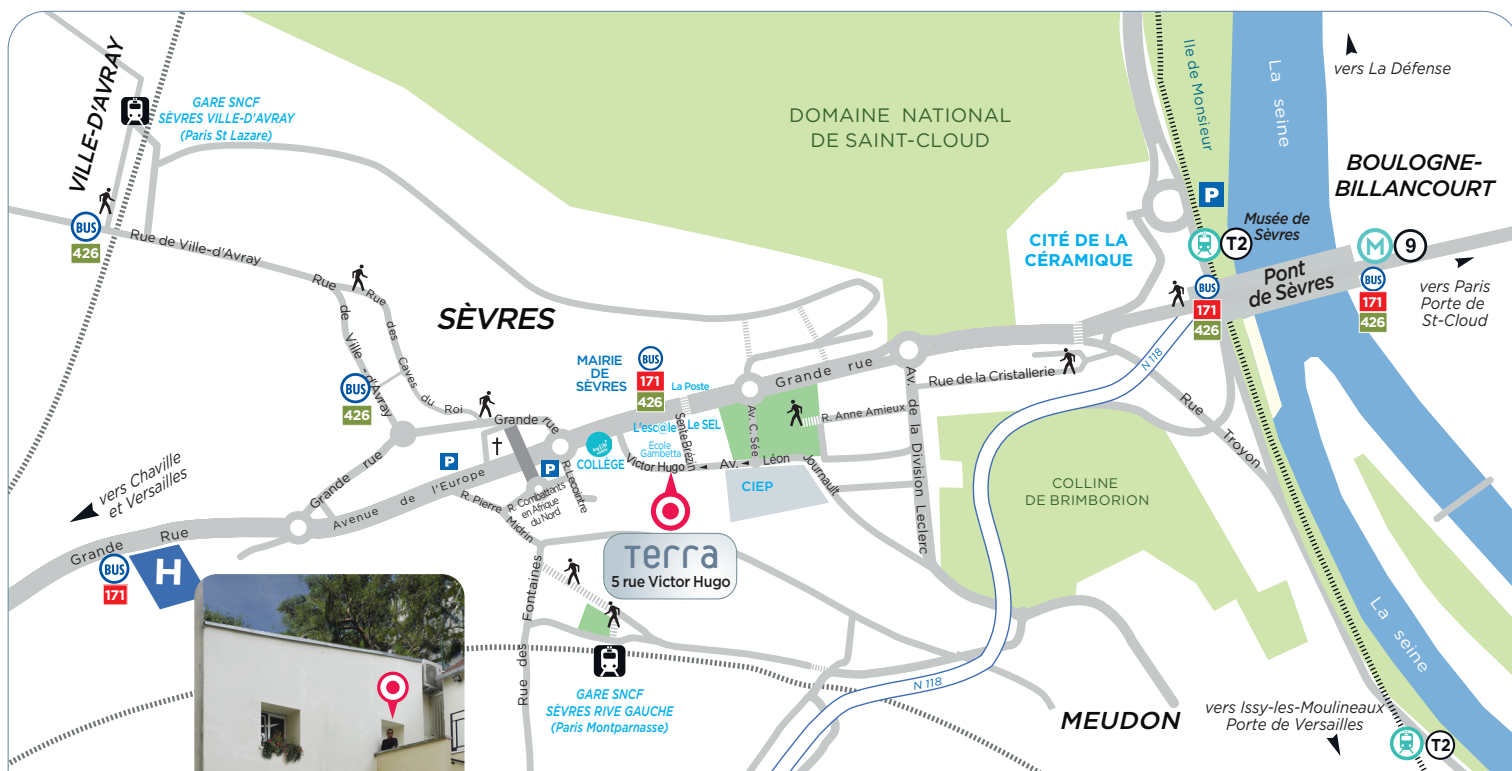
44 Grande Rue - 92310 SÈVRES (5 mn à pied de l'atelier)

Chambre dans grand appartement avec accès à la cuisine

+33 (0)6 86 51 68 53

POUR VENIR À L'ATELIER TERRA

5 rue Victor Hugo à Sèvres (92)



L'atelier se situe dans une cour ouverte, entre le 5 et le 5 bis rue Victor Hugo. A l'entrée de la cour, suivre le marquage jaune au sol qui vous mènera à l'escalier, 1^{er} étage porte gauche.

EN VOITURE, DEPUIS LE PONT DE SÈVRES

Continuer tout droit sur la Grande Rue vers le centre-ville de Sèvres. Au 2^e rond point, prendre à gauche l'avenue Camille Sée jusqu'au bout, devant le CIEP, prendre à droite l'avenue Léon Journault qui devient la rue Victor Hugo (rue à sens unique). Le stationnement dans les rues à proximité de l'atelier est payant.

Parking public payant sous la passerelle → www.ville-sevres.fr

Station Velib' Collège Grande Rue : 2 mn à pied de l'atelier (voir plan)

EN TRANSPORTS EN COMMUN

→ MÉTRO LIGNE 9

Terminus *Pont de Sèvres*. Prendre le **bus 171 ou 426**, descendre à l'**arrêt Mairie de Sèvres**.

Revenir sur ses pas et traverser la rue au passage piéton situé devant La Poste. Face à vous, légèrement sur la droite, entre le SEL et L'esc@le, prendre la sente Brézin qui débouche dans la rue Victor Hugo, à deux pas de l'atelier.

→ TRAMWAY T2

Arrêt Musée de Sèvres. Remonter par l'escalier sur le pont de Sèvres, et prendre le **bus 171 ou 426** (puis idem ci-dessus).

→ TRAIN

Depuis la gare Saint Lazare, prendre le train direction Versailles Rive Droite, arrêt Sèvres-Ville d'Avray. Descendre vers la rue de Ville d'Avray. Prendre le bus 426 (arrêt Mairie de Sèvres puis idem ci-dessus), ou descendre à pied la rue de Ville d'Avray, prendre la rue des Caves du Roi devant l'épicerie et la pharmacie, continuer tout droit, descendre la rue des Caves du Roi (rue piétonne) et prendre à gauche vers la mairie jusqu'à La Poste (puis idem ci-dessus). Environ 20 mn de marche.

Depuis la Gare Montparnasse, prendre le train direction Versailles Chantiers, arrêt Sèvres-Rive Gauche. Sortir de la gare coté droit, traverser le square, prendre les escaliers de la sente de la Grand Haie, en bas des escaliers prendre à droite, puis descendre la rue Pierre Midrin, à l'angle de la pharmacie prendre à droite dans la rue des Combattants en Afrique du Nord puis descendre la rue Lecointre. Vous arrivez sur le parvis du collège. Quand vous êtes face au collège, prendre à gauche la rue Victor Hugo. Environ 15 mn de marche.