



association L'atelier terra
latelierterra@gmail.com
+ 33 (0)6 09 82 66 97
+ 33 (0)9 80 34 06 14



LE BOL À THÉ SOUS TOUTES SES FORMES

Stage animé par Nani Champy Schott

2 JOURS, DE 10H À 17H 30

CALENDRIER DES STAGES 2022

- > samedi 23 avril 2022 au dimanche 24 avril 2022
- > samedi 4 juin 2022 au dimanche 5 juin 2022

L'Atelier Terra a le plaisir d'inviter **Nani Champy Schott** à animer un **stage de modelage autour du bol à thé**. Céramiste connue pour ses bols et sculptures d'exception aux émaux et matières uniques, elle partagera avec vous différentes techniques de modelage, ainsi que son intérêt pour les effets de matière.

Pour Nani Champy Schott, un bol à thé n'est pas simplement un bol. Chaque bol à sa propre personnalité, elle peut être forte mais ne doit pas être envahissante.

La lèvre et le pied sont d'une grande importance, ainsi que son poids, son toucher et la sensation que nous avons lorsque nous le tenons dans le creux de la main.

Sensualité, sensations, esthétique, Nani vous propose de réfléchir à tous ces points **en formant des bols à thé avec différentes techniques**.

Vous travaillerez **le traitement des surfaces** (effets de matière,...) et aborderez **la pose d'engobe de couleur**. Vous expérimenterez également différentes terres pour en étudier leur particularité.

Nota : *Ce stage n'est pas un stage de Raku, même si lors de la formation cette technique sera évoquée.*

Les bols réalisés à l'Atelier Terra seront cuits à basse température en four électrique.

Vous pourrez compléter cette formation en vous inscrivant directement auprès de Nani Champy Schott pour un stage Raku qui aura lieu dans son atelier à Plaisir. Stage au cours duquel vous pourrez utiliser vos bols réalisés à l'Atelier Terra.

VOUS TROUVEREZ DANS LES PAGES SUIVANTES :

- un programme détaillé de la formation (p.2 et 3)
- une fiche d'inscription dans le cadre d'un Financement personnel : à remplir, signer et renvoyer avec votre règlement (p.4)
- une liste d'hébergements possibles et un plan détaillé de l'accès à l'atelier (p.5 et 6)

 Retrouvez l'actualité de l'atelier ainsi que les photos des réalisations des élèves sur le **compte Instagram** → [latelierterra](https://www.instagram.com/latelierterra)

L'ATELIER TERRA organisera en 2022 l'action de formation suivante :

STAGE Le bol à thé sous toutes ses formes

NATURE ET CARACTÉRISTIQUES DE L'ACTION DE FORMATION

Acquisition, entretien ou perfectionnement des connaissances.

OBJECTIFS

- Découvrir les propriétés plastiques et techniques de différentes terres utilisables en cuisson Raku
- Comprendre l'importance de la granulométrie de la chamotte pour supporter le choc thermique
- Comprendre l'importance de la température de la première cuisson (biscuit)
- Maîtriser la découpe de plaques au fil à beurre
- Etudier et comparer différentes techniques pour fabriquer des bols (sans utiliser le tour)
- Maîtriser 5 techniques de façonnage :
 - Travail dans la masse en poussant avec les doigts et en grattant avec des outils
 - Réaliser des bols à partir d'une galette de terre, à partir d'une plaque, en utilisant un moule, à double parois, avec des plaques superposées
 - Apprendre à faire une boule à partir d'une plaque
 - Faire des bols en partant d'une boule
- Comprendre l'importance des finitions d'une pièce
- Compréhension et élaboration d'engobes de couleurs
- Application d'engobes aux rouleaux, pinceau ou éponge

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public ayant une pratique professionnelle ou amateur souhaitant se perfectionner et/ou s'interroger sur d'autres pratiques et techniques. Ce stage étant très complet peut aussi s'adresser à des débutants très motivés et habiles.

DATES ET DURÉE DU STAGE

DU SAMEDI 23 AVRIL 2022 AU DIMANCHE 24 AVRIL 2022

OU SAMEDI 4 JUIN 2022 AU DIMANCHE 5 JUIN 2022

14 heures de stage, réparties sur **2 jours**, de 10h à 17h30, dont 30 minutes de pause-déjeuner

MOYENS PÉDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT

Powerpoint, vidéos, fiches techniques, l'atelier possède une bibliothèque d'ouvrages et de revues spécialisés, mis à la disposition des élèves.

COURS COLLECTIF ET PRÉSENTIEL

Les cours se dérouleront dans un atelier de céramique professionnel ayant une capacité d'accueil de 8 personnes et mettant à la disposition des élèves tout le matériel nécessaire à la réalisation des exercices pratiques.

FORMATRICE

La formation sera assurée par **Nani Champy Schott**, céramiste professionnelle et enseignante

LIEU DE LA FORMATION

ASSOCIATION L'ATELIER TERRA - 5 rue Victor Hugo 92310 Sèvres FRANCE

ÉVALUATION ET SUIVI PÉDAGOGIQUE

La formation est principalement pratique, avec une alternance de présentation/démonstration suivie d'une application pratique immédiate par le stagiaire.

Le formateur construit des situations d'apprentissage en fonction des objectifs à atteindre. Les acquisitions/connaissances du stagiaire seront validées à travers les exercices pratiques réalisés pendant le stage sous la direction du formateur.

L'évaluation des savoirs et savoir-faire acquis lors de chaque séquence est faite par le formateur qui suit le travail de chaque stagiaire. Ce suivi permet d'intervenir si le stagiaire rencontre des difficultés.

À la fin de chaque situation d'apprentissage, le formateur organise un temps de parole, sous forme de questions-réponses (afin de faire émerger et de recentrer les principes essentiels de la séquence), au cours duquel il vérifie que les points principaux ont bien été assimilés par les stagiaires. C'est aussi l'occasion pour le stagiaire de projeter le réinvestissement des connaissances acquises dans sa pratique céramique.

MATÉRIEL À APPORTER

Une blouse en coton - Une microfibre - Un torchon

PROGRAMME DÉTAILLÉ DES 2 JOURS DE FORMATION

PREMIER JOUR 10h00 - 17h30

- Vous étudierez différentes terres, leurs particularités, avantages et désavantages lors du modelage et de la pose des émaux et de l'enfumage ainsi que leur résistance aux chocs thermiques lors des cuissons Raku.
- Ces terres seront utilisées dans les techniques suivantes :
 - Création de bol dans la masse
 - Création de bol à partir d'une galette en remontant les parois
 - Création de bol à partir de plaques
 - Création de bol sur un moule en utilisant des plaques de terre superposées
 - Apprendre à fabriquer une boule à partir d'une plaque et création de bols à partir de cette boule
- Diaporama détaillé sur le travail de Nani Champy Schott, avec des explications techniques.

DEUXIÈME JOUR 10h00 - 17h30

- Réflexion et travail sur les finitions : la lèvre ainsi que l'esthétique et la stabilité du pied
- Reprise des bols réalisés de la veille en appliquant différentes techniques de finition
- Réaliser les pieds des bols avec des colombins ou des ajouts fantaisie
- Fabrication de plaques de différentes terres pour les essais
- Décor, travail sur les empreintes et textures dans la masse
- Fabrication et utilisation d'un engobe coloré
- Projection d'un film de 16 minutes sur l'émaillage et la cuisson Raku

Nota : Les pièces réalisées pendant le stage seront cuites à l'atelier en basse température, et pourront être récupérées par les stagiaires dans les 20 jours suivant la fin du stage. L'envoi des pièces par colis postal est possible.

FICHE D'INSCRIPTION À SIGNER ET RENVOYER AVEC VOTRE RÈGLEMENT À L'ASSOCIATION L'ATELIER TERRA

NOM ET PRÉNOM AGE

ADRESSE

TÉLÉPHONE COURRIEL

DATES DU STAGE : SAMEDI 23 AVRIL AU DIMANCHE 24 AVRIL 2022 OU SAMEDI 4 JUIN 2022 AU DIMANCHE 5 JUIN 2022Souhaitez-vous être abonné à la newsletter ? oui non

TARIFS ET CONDITIONS GÉNÉRALES DANS LE CADRE D'UN FINANCEMENT PERSONNEL

ADHÉSION À L'ASSOCIATION **26 euros** Adhésion annuelle obligatoire (valable du 1^{er} septembre 2021 au 31 août 2022)PRIX DES 2 JOURS DE STAGE **380 euros**

RÈGLEMENT

- Règlement du stage en 1 fois : 1 chèque de 380 euros (encaissé à la réception du dossier d'inscription).
- Règlement du stage en 2 fois : 2 chèques de 190 euros (un chèque encaissé à la réception du dossier d'inscription, un chèque encaissé 1 mois avant le début de la formation).
- Règlement de l'adhésion à l'association : un chèque séparé de 26 euros.

Tous les chèques, libellés à l'ordre de ASSOCIATION L'ATELIER TERRA, sont à joindre au dossier d'inscription

CONDITIONS EN CAS D'ANNULATION

ANNULATION DU STAGE À L'INITIATIVE DE L'ASSOCIATION L'ATELIER TERRA

Si le nombre de participants n'est pas suffisant, le stage sera annulé et les chèques de réservation seront retournés au stagiaire. **Nous vous recommandons de prendre des billets de train ou d'avion remboursables, de même pour vos nuits d'hébergement.**

ANNULATION À L'INITIATIVE DU STAGIAIRE

- En cas d'**empêchement pour le stagiaire de suivre la formation PAR SUITE DE FORCE MAJEURE** dûment reconnue, il devra en informer l'association L'atelier Terra au 06 09 82 66 97 ou 09 80 34 06 14 dans les plus brefs délais. Les justificatifs d'absence (arrêt maladie ou hospitalisation couvrant la période du stage, avis de non circulation des trains,...) seront envoyés par mail à l'association L'atelier Terra. Dans ce cas, seules les prestations effectivement dispensées sont dues au *pro rata temporis* de leur valeur prévue au contrat joint.
- En cas d'**annulation de la formation par le stagiaire SANS MOTIF DE FORCE MAJEURE** dûment reconnue (annulation formulée par mail), les modalités sont les suivantes :
Annulation plus de 30 jours avant le début de la formation : 50 % du prix seront facturés par L'Atelier Terra.
Annulation moins de 30 jours avant le début de la formation : la totalité du prix sera facturée par L'Atelier Terra.

Le matériel ainsi que les matières premières sont compris dans le prix du stage. Une pause repas de 30 mn est prévue. Une aide au rangement de l'atelier et au nettoyage du petit matériel sera demandée à la fin de la journée. Les participants au stage pourront récupérer leurs pièces dans les 20 jours suivant la fin de celui-ci. L'envoi des pièces par colis postal est possible.

 J'atteste avoir pris connaissance du règlement intérieur de l'association L'atelier Terra > www.latelierterra.fr

BON POUR ACCORD, LE / /

SIGNATURE OBLIGATOIRE :

POUR SE LOGER À PROXIMITÉ DE L'ATELIER TERRA

BED & BREAKFAST

LE CÈDRE BED & BREAKFAST

Mme et M. Chaverou

18 rue Ernest Morlet 92310 SÈVRES (10 mn à pied de l'atelier)

+33 (0)9 80 76 59 07

lecedrebnb@gmail.com

HÔTELS

HÔTEL NOVOTEL

13 Grande rue 92310 SÈVRES (10 mn à pied de l'atelier)

+33 (0)1 46 23 20 00

HÔTEL CAMPANILE

885 avenue Roger Salengro 92370 CHAVILLE (15 mn de l'atelier, prendre le bus 171)

+33 (0)1 47 50 63 00

HÔTEL IBIS

12 rue de la Ferme 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT (20 mn à pied de l'atelier)

+33 (0)1 46 21 08 08

HÔTEL B&B

2 bd Charles de Gaulle 92240 MALAKOFF (environ 45 mn de l'atelier)

+33 (0)8 92 78 80 77

HÔTEL LOUISON

105 rue de Vaugirard 75006 Paris

+33(0)1 53 63 25 50

welcome@louisonhotel.com

Avec le code **TERRA**, les personnes désirant réserver à l'**hôtel Louison** bénéficient du meilleur tarif en cours et le petit déjeuner leur est offert. Rendez vous sur le site welcome@louisonhotel.com et rentrez le code **TERRA** pour bénéficier de cette offre. L'hôtel se trouve à coté de la gare Montparnasse.

→ plan d'accès : <http://www.louison-hotel.com/fr/quartier-acces.html>

AIRBNB

Mme FEUSIER

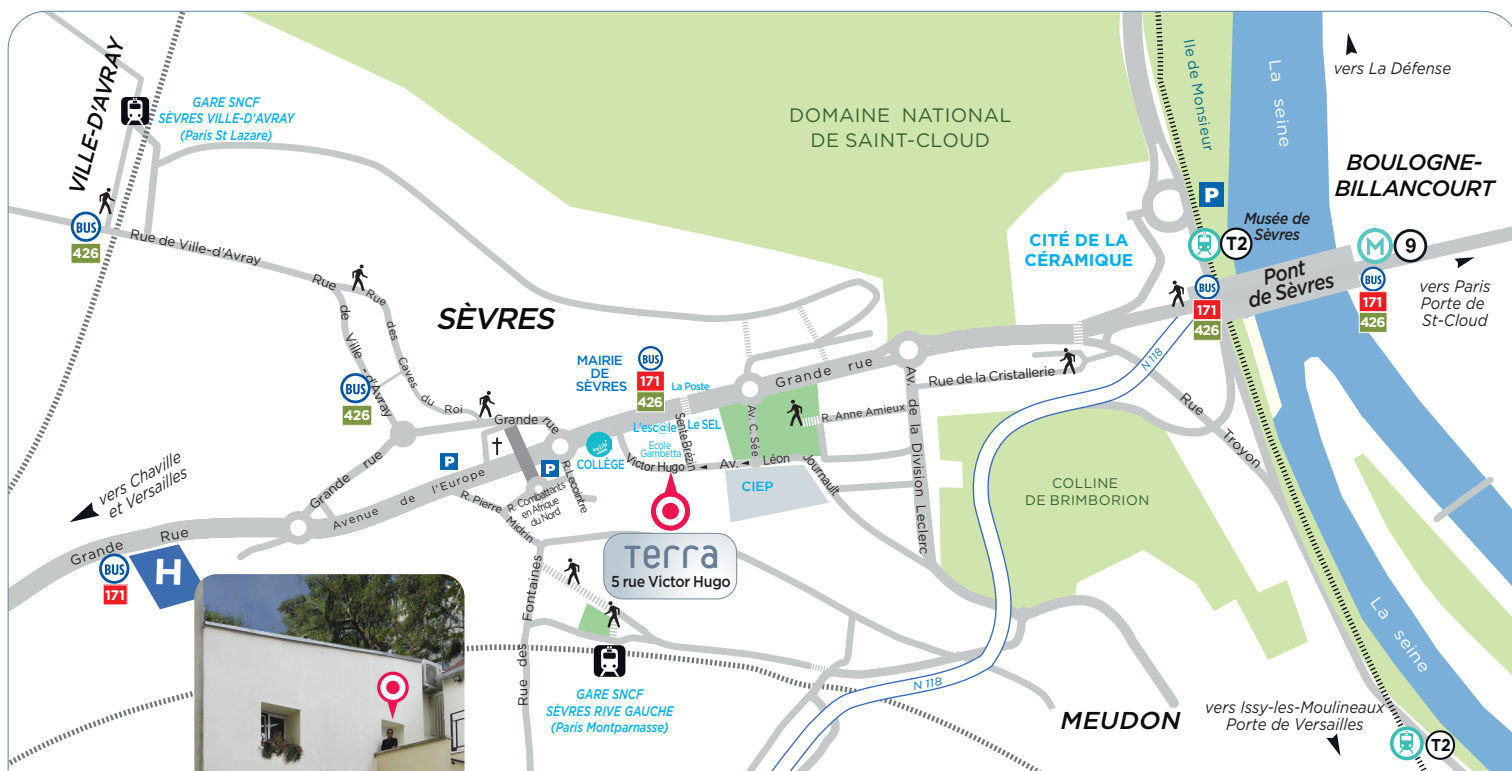
44 Grande Rue - 92310 SÈVRES (5 mn à pied de l'atelier)

Chambre dans grand appartement avec accès à la cuisine

+33 (0)6 86 51 68 53

POUR VENIR À L'ATELIER TERRA

5 rue Victor Hugo à Sèvres (92)



L'atelier se situe dans une cour ouverte, entre le 5 et le 5 bis rue Victor Hugo. A l'entrée de la cour, suivre le marquage jaune au sol qui vous mènera à l'escalier, 1^{er} étage porte gauche.

EN VOITURE, DEPUIS LE PONT DE SÈVRES

Continuer tout droit sur la Grande Rue vers le centre-ville de Sèvres. Au 2^e rond point, prendre à gauche l'avenue Camille Sée jusqu'au bout, devant le CIEP, prendre à droite l'avenue Léon Journault qui devient la rue Victor Hugo (rue à sens unique). Le stationnement dans les rues à proximité de l'atelier est payant.

Parking public payant sous la passerelle → www.ville-sevres.fr

Station Velib' Collège Grande Rue : 2 mn à pied de l'atelier (voir plan)

EN TRANSPORTS EN COMMUN

→ MÉTRO LIGNE 9

Terminus *Pont de Sèvres*. Prendre le **bus 171 ou 426**, descendre à l'**arrêt Mairie de Sèvres**.

Revenir sur ses pas et traverser la rue au passage piéton situé devant La Poste. Face à vous, légèrement sur la droite, entre le SEL et L'esc@le, prendre la sente Brézin qui débouche dans la rue Victor Hugo, à deux pas de l'atelier.

→ TRAMWAY T2

Arrêt Musée de Sèvres. Remonter par l'escalier sur le pont de Sèvres, et prendre le **bus 171 ou 426** (puis idem ci-dessus).

→ TRAIN

Depuis la gare Saint Lazare, prendre le train direction Versailles Rive Droite, arrêt Sèvres-Ville d'Avray. Descendre vers la rue de Ville d'Avray. Prendre le bus 426 (arrêt Mairie de Sèvres puis idem ci-dessus), ou descendre à pied la rue de Ville d'Avray, prendre la rue des Caves du Roi devant l'épicerie et la pharmacie, continuer tout droit, descendre la rue des Caves du Roi (rue piétonne) et prendre à gauche vers la mairie jusqu'à La Poste (puis idem ci-dessus). Environ 20 mn de marche.

Depuis la Gare Montparnasse, prendre le train direction Versailles Chantiers, arrêt Sèvres-Rive Gauche. Sortir de la gare coté droit, traverser le square, prendre les escaliers de la sente de la Grand Haie, en bas des escaliers prendre à droite, puis descendre la rue Pierre Midrin, à l'angle de la pharmacie prendre à droite dans la rue des Combattants en Afrique du Nord puis descendre la rue Lecointre. Vous arrivez sur le parvis du collège. Quand vous êtes face au collège, prendre à gauche la rue Victor Hugo. Environ 15 mn de marche.