



association L'atelier terra
latelierterra@gmail.com
+ 33 (0)6 09 82 66 97
+ 33 (0)9 80 34 06 14



L'atelier
Terra

STAGE

CONCEPTION ET MONTAGE DE BIJOUX EN PORCELAINES

animé par **Luca Tripaldi**

DU SAMEDI 20 FÉVRIER AU LUNDI 22 FÉVRIER 2021
DE 9H 30 À 17H 30

Pour la dixième année consécutive, Nathalie Domingo a le plaisir d'inviter dans son atelier le céramiste et designer Luca Tripaldi pour un stage autour du bijou en porcelaine, ouvert aux amateurs comme aux professionnels.

A l'occasion de ce stage intensif et complet de **3 jours**, vous aborderez les différentes techniques de fabrication applicables aux bagues et colliers en porcelaine. Luca Tripaldi vous enseignera différentes techniques de façonnage, de montage, d'assemblage et de décors. Cette formation vous permettra de libérer et stimuler votre créativité et d'acquiescer une réelle autonomie que vous pourrez réinvestir dans vos créations personnelles.

Un diaporama commenté par Luca Tripaldi, dressant un aperçu de la variété des créations contemporaines de bijoux en céramique, vous sera proposé.

La réussite d'un bijou en céramique tient aussi bien à la qualité des éléments qui le composent (originalité et finition) qu'au montage de celui-ci. Vous apprendrez à analyser votre projet de collier dans sa globalité : choisir quels liens ou apprêts à utiliser, identifier l'importance de la disposition des points de connexion.

VOUS TROUVEREZ DANS LES PAGES SUIVANTES :

- un programme détaillé de la formation (p. 2)
- une fiche d'inscription dans le cadre d'un Financement personnel : à remplir, signer et renvoyer avec votre règlement (p.3)
- une liste d'hébergements possibles et un plan détaillé de l'accès à l'atelier (p.4 et 5)

 Retrouvez l'actualité de l'atelier ainsi que les photos des réalisations des élèves sur le **compte Instagram** → [latelierterra](https://www.instagram.com/latelierterra)

L'ATELIER TERRA organisera en 2021 l'action de formation suivante :

STAGE Conception et montage de bijoux en porcelaine

NATURE ET CARACTÉRISTIQUES DE L'ACTION DE FORMATION

Acquisition, entretien ou perfectionnement des connaissances.

OBJECTIFS

- Maîtriser la réalisation des éléments en porcelaine avec deux techniques différentes de décors
- Maîtriser la réalisation d'éléments sculpturaux en porcelaine pour réaliser des colliers yin/yang et des bagues
- Comprendre comment éviter les déformations pour des bagues rondes
- Apprendre à analyser un projet de collier dans sa globalité et les différentes techniques de montage

PUBLIC CONCERNÉ

Tout public ayant une pratique professionnelle et un besoin sur ce type de formation : céramistes, décorateurs, artistes, auteurs, plasticiens, graphistes, artistes et techniciens du spectacle et de l'audiovisuel, souhaitant se perfectionner ou/et s'interroger sur d'autres pratiques et techniques.

PRÉ-REQUIS

Public ayant déjà une pratique céramique et souhaitant se perfectionner ou/et s'interroger sur d'autres pratiques et techniques.

DATES ET DURÉE DU STAGE

DU SAMEDI 20 FÉVRIER AU LUNDI 22 FÉVRIER 2021

22,5 heures de stage, réparties sur **trois jours**, de 9h30 à 17h30, dont 30 minutes de pause-déjeuner

MOYENS PÉDAGOGIQUES, TECHNIQUES ET D'ENCADREMENT

Powerpoint, vidéos, fiches techniques, l'atelier possède une bibliothèque d'ouvrages et de revues spécialisés, mis à la disposition des élèves.

COURS COLLECTIF ET PRÉSENTIEL

Les cours se dérouleront dans un atelier de céramique professionnel ayant une capacité d'accueil de 9 personnes et mettant à la disposition des élèves tout le matériel nécessaire à la réalisation des exercices pratiques.

FORMATEUR

La formation sera assurée par **Luca TRIPALDI**, céramiste professionnel et enseignant.

Luca Tripaldi intervient dans des écoles de céramique en Europe et aux États-Unis : **La Meridiana** - Certaldo ; **Alchimia** - Italie ; **Clay Art Center** - NY - Etats-Unis ; **MMAQ** - Canada.

Il a rédigé de nombreuses chroniques sur les techniques de la céramique, pour la revue « *La Ceramica* ».

LIEU DE LA FORMATION

ASSOCIATION L'ATELIER TERRA - 5 rue Victor Hugo 92310 Sèvres FRANCE

ÉVALUATION ET SUIVI PÉDAGOGIQUE

La formation est principalement pratique, avec une alternance de présentation/démonstration suivie d'une application pratique immédiate par le stagiaire. Le formateur construit des situations d'apprentissage en fonction des objectifs à atteindre. Les acquisitions/connaissances du stagiaire seront validées à travers les exercices pratiques réalisés pendant le stage sous la direction du formateur. L'évaluation des savoirs et savoir-faire acquis lors de chaque séquence est faite par le formateur qui suit le travail de chaque stagiaire. Ce suivi permet d'intervenir si le stagiaire rencontre des difficultés.

A la fin de chaque situation d'apprentissage, le formateur organise un temps de parole, sous forme de questions-réponses (afin de faire émerger et de recentrer les principes essentiels de la séquence), au cours duquel il vérifie que les points principaux ont bien été assimilés par les stagiaires. C'est aussi l'occasion pour le stagiaire de projeter le réinvestissement des connaissances acquises dans sa pratique céramique.

MATÉRIEL À APPORTER

Une blouse en coton, un masque, un cutter.

PROGRAMME DÉTAILLÉ DES 3 JOURS DE FORMATION

PREMIER JOUR 9h30 - 17h30

- Réalisation d'éléments en porcelaine avec deux techniques différentes de décors, en prêtant une attention particulière à la forme, à la disposition des éléments, et, pour un assemblage réussi, à la manière de percer les éléments en porcelaine.

DEUXIÈME JOUR 9h30 - 17h30

- Création d'éléments sculpturaux en porcelaine pour réaliser des colliers yin/yang et des bagues.
- Techniques pour réaliser des bagues en porcelaine blanche et teintée dans la masse
- Techniques pour éviter les déformations et obtenir des bagues parfaitement rondes
- Expérimentation de différents décors, facetage, effets de matière...
- Création d'éléments sculpturaux destinés à être montés en collier
- Ponçage des pièces cuites pendant la nuit

TROISIÈME JOUR 9h30 - 17h30

- Finition des bagues et techniques de montage pour créer des colliers avec les éléments en porcelaine réalisés pendant le stage : liens en lycra, en acier à mémoire de forme ou en acier câblé, perles à écraser
- Nettoyage de l'atelier et rangement des outils.
Les pièces réalisées pendant le stage seront cuites à haute température, non émaillées.

FICHE D'INSCRIPTION À SIGNER ET RENVOYER AVEC VOTRE RÈGLEMENT À L'ASSOCIATION L'ATELIER TERRA

NOM ET PRÉNOM AGE

ADRESSE

TÉLÉPHONE COURRIEL

DATES DU STAGE : DU SAMEDI 20 FÉVRIER AU LUNDI 22 FÉVRIER 2021Souhaitez-vous être abonné à la newsletter ? oui non

TARIFS ET CONDITIONS GÉNÉRALES DANS LE CADRE D'UN FINANCEMENT PERSONNEL

ADHÉSION À L'ASSOCIATION 26 euros Adhésion annuelle obligatoire (valable du 1^{er} septembre 2020 au 31 août 2021)**PRIX DES 3 JOURS DE STAGE 585 euros**

- RÈGLEMENT**
- Règlement du stage en 1 fois : 1 chèque de 585 euros (encaissé 1 mois avant le début la formation).
 - Règlement du stage en 2 fois : 2 chèques de 292,50 euros (un chèque encaissé à la réception du dossier d'inscription signé, un chèque encaissé 1 mois avant le début la formation).
 - Règlement du stage en 3 fois : 3 chèques de 195 euros (un chèque encaissé à la réception du dossier d'inscription signé, un chèque encaissé 1 mois avant le début la formation et un chèque encaissé le premier jour du stage).
 - Règlement de l'adhésion à l'association : un chèque séparé de 26 euros.

Tous les chèques, libellés à l'ordre de ASSOCIATION L'ATELIER TERRA, sont à joindre au dossier d'inscription

CONDITIONS EN CAS D'ANNULATION

ANNULATION DU STAGE À L'INITIATIVE DE L'ASSOCIATION L'ATELIER TERRA

Si le nombre de participants n'est pas suffisant, le stage sera annulé et les chèques de réservation seront retournés au stagiaire. **Nous vous recommandons de prendre des billets de train ou d'avion remboursables, de même pour vos nuits d'hébergement.**

ANNULATION À L'INITIATIVE DU STAGIAIRE

- En cas d'**empêchement pour le stagiaire de suivre la formation PAR SUITE DE FORCE MAJEURE** dûment reconnue, il devra en informer l'association L'atelier Terra au 06 09 82 66 97 ou 09 80 34 06 14 dans les plus brefs délais. Les justificatifs d'absence (arrêt maladie ou hospitalisation couvrant la période du stage, avis de non circulation des trains,...) seront envoyés par mail à l'association L'atelier Terra. Dans ce cas, seules les prestations effectivement dispensées sont dues au *pro rata temporis* de leur valeur prévue au contrat joint.
- En cas d'**annulation de la formation par le stagiaire SANS MOTIF DE FORCE MAJEURE** dûment reconnue (annulation formulée par mail), les modalités sont les suivantes :
 - Annulation plus de 30 jours** avant le début de la formation : 50 % du prix seront facturés par L'Atelier Terra.
 - Annulation moins de 30 jours** avant le début de la formation : la totalité du prix sera facturée par L'Atelier Terra.

Le matériel ainsi que les matières premières sont compris dans le prix du stage. **Les fournitures nécessaires aux montages seront fournies par Luca Tripaldi au prix de 15 euros, à lui régler en espèces le premier jour du stage.** Une aide au rangement de l'atelier et au nettoyage du petit matériel sera demandée à la fin de la journée.

 J'atteste avoir pris connaissance du règlement intérieur de l'association L'atelier Terra > www.latelierterra.fr**BON POUR ACCORD, LE** / /**SIGNATURE OBLIGATOIRE :**

POUR SE LOGER À PROXIMITÉ DE L'ATELIER TERRA

BED & BREAKFAST

LE CÈDRE BED & BREAKFAST

Mme et M. Chaverou

18 rue Ernest Morlet 92310 SÈVRES (10 mn à pied de l'atelier)

+33 (0)9 80 76 59 07

lecedrebnb@gmail.com

HÔTELS

HÔTEL NOVOTEL

13 Grande rue 92310 SÈVRES (10 mn à pied de l'atelier)

+33 (0)1 46 23 20 00

HÔTEL CAMPANILE

885 avenue Roger Salengro 92370 CHAVILLE (15 mn de l'atelier, prendre le bus 171)

+33 (0)1 47 50 63 00

HÔTEL IBIS

12 rue de la Ferme 92100 BOULOGNE-BILLANCOURT (20 mn à pied de l'atelier)

+33 (0)1 46 21 08 08

HÔTEL B&B

2 bd Charles de Gaulle 92240 MALAKOFF (environ 45 mn de l'atelier)

+33 (0)8 92 78 80 77

HÔTEL LOUISON

105 rue de Vaugirard 75006 Paris

+33(0)1 53 63 25 50

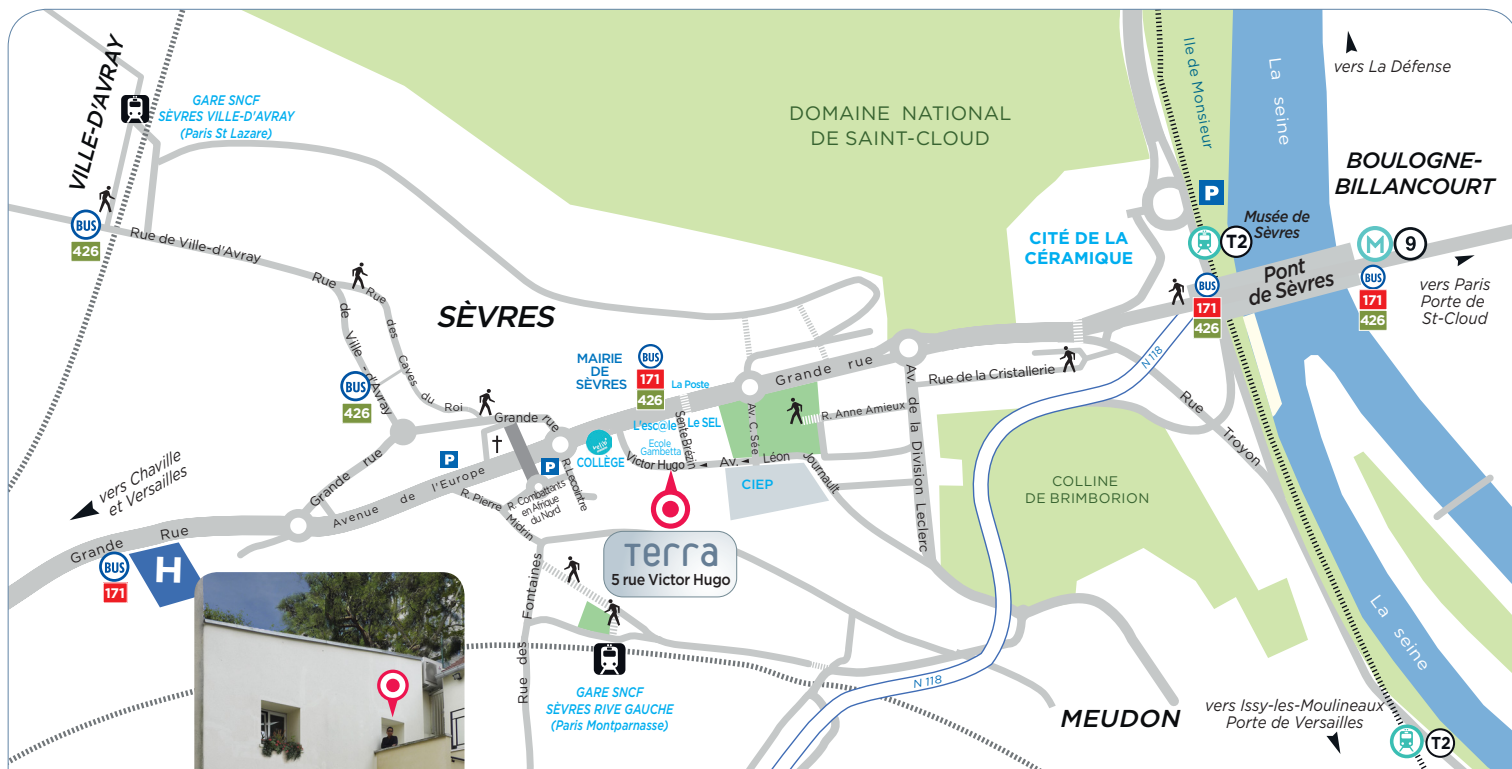
welcome@louisonhotel.com

Avec le code **TERRA**, les personnes désirant réserver à l'**hôtel Louison** bénéficient du meilleur tarif en cours et le petit déjeuner leur est offert. Rendez vous sur le site welcome@louisonhotel.com et rentrez le code **TERRA** pour bénéficier de cette offre. L'hôtel se trouve à coté de la gare Montparnasse.

→ plan d'accès : <http://www.louison-hotel.com/fr/quartier-acces.html>

POUR VENIR À L'ATELIER TERRA

5 rue Victor Hugo à Sèvres (92)



L'atelier se situe dans une cour ouverte, entre le 5 et le 5 bis rue Victor Hugo. A l'entrée de la cour, suivre le marquage jaune au sol qui vous mènera à l'escalier, 1^{er} étage porte gauche.

EN VOITURE, DEPUIS LE PONT DE SÈVRES

Continuer tout droit sur la Grande Rue vers le centre-ville de Sèvres. Au 2^e rond point, prendre à gauche l'avenue Camille Sée jusqu'au bout, devant le CIEP, prendre à droite l'avenue Léon Journault qui devient la rue Victor Hugo (rue à sens unique). Le stationnement dans les rues à proximité de l'atelier est payant.

Parking public payant sous la passerelle → www.ville-sevres.fr

Station Autolib' Sèvres Grande Rue 52 : 2 mn à pied de l'atelier (voir plan)

EN TRANSPORTS EN COMMUN

→ MÉTRO LIGNE 9

Terminus *Pont de Sèvres*. Prendre le **bus 171 ou 426**, descendre à l'**arrêt Mairie de Sèvres**.

Revenir sur ses pas et traverser la rue au passage piéton situé devant La Poste. Face à vous, légèrement sur la droite, entre le SEL et L'esc@le, prendre la sente Brézin qui débouche dans la rue Victor Hugo, à deux pas de l'atelier.

→ TRAMWAY T2

Arrêt Musée de Sèvres. Remonter par l'escalier sur le pont de Sèvres, et prendre le **bus 171 ou 426** (puis idem ci-dessus).

→ TRAIN

Depuis la gare Saint Lazare, prendre le train direction Versailles Rive Droite, arrêt Sèvres-Ville d'Avray. Descendre vers la rue de Ville d'Avray. Prendre le bus 426 (arrêt Mairie de Sèvres puis idem ci-dessus), ou descendre à pied la rue de Ville d'Avray, prendre la rue des Caves du Roi devant l'épicerie et la pharmacie, continuer tout droit, descendre la rue des Caves du Roi (rue piétonne) et prendre à gauche vers la mairie jusqu'à La Poste (puis idem ci-dessus). Environ 20 mn de marche.

Depuis la Gare Montparnasse, prendre le train direction Versailles Chantiers, arrêt Sèvres-Rive Gauche. Sortir de la gare coté droit, traverser le square, prendre les escaliers de la sente de la Grand Haie, en bas des escaliers prendre à droite, puis descendre la rue Pierre Midrin, à l'angle du magasin de jouets prendre à droite dans la rue des Combattants en Afrique du Nord puis descendre la rue Lecointre. Vous arrivez sur le parvis du collège. Quand vous êtes face au collège, prendre à gauche la rue Victor Hugo. Environ 15 mn de marche.